

## PRÉSENTS SUR LE SALON

Samedi 10 et dimanche 11 octobre

La Boutique du livre, la Librairie des Signes, la Librairie Graines de mots, le Délire\*, l'association Grandir Ensemble...

Des auteurs et des illustrateurs : Laetitia Baudu, Layla Benabib, Nicolas Bianco-Levrin°, Betty Bone°, Claude Gauteur\*, Philippe Moreau-Sainz \*, Samuel Ribeyron°, les lauréats du Prix Ficelle\*... Olivier Charneux\* et les membres de l'atelier d'écriture...

Ainsi que le Trotteur Ailé Éditions\*...

° présence sur le salon le samedi - \* présence sur le salon le dimanche

## NICOLAS BIANCO-LEVRIN, INVITÉ D'HONNEUR

Nicolas Bianco-Levrin est à l'affiche de la 16<sup>ème</sup> édition de notre salon du livre, il tient le premier rôle ! Son personnage ? Un homme jeune, généreux, défenseur de vraies valeurs, une voix douce mais assurée... Un artiste confirmé ! Il est diplômé de l'école Duperré à Paris où il a étudié le graphisme. Son temps, il le partage entre la création d'albums et la réalisation de courts-métrages d'animation, ne pouvant semble-t-il faire un choix entre l'une ou l'autre expression artistique.

Flash-back sur une carrière dense... Nicolas Bianco-Levrin a publié à ce jour une vingtaine d'albums et de bandes dessinées, s'appuyant sur différents procédés d'illustration comme l'encre de chine, le brou de noix, la photographie... Son premier album publié en 2002, *Simon sans nuit*, met en lumière un choix artistique singulier mais si bien adapté à l'histoire, dégageant une puissance qui vous laisse sans voix. Cette capacité à varier les techniques vous fait pénétrer dans des univers chaque fois différents qui vous interpellent, des univers épurés où l'émotion occupe l'espace. Il aborde avec talent des sujets graves, maniant aussi l'humour et la poésie comme dans *La rue et le machino* ou *Kroak*. À l'écran, c'est avec la même justesse qu'il raconte des histoires, jouant à merveille avec les images...

## RENCONTRES SCOLAIRES

Visites guidées des expositions du 23 septembre au 08 octobre 2015.

Rencontres-ateliers avec des auteurs-illustrateurs pour la jeunesse

Judi 08 octobre	Vendredi 09 octobre	Vendredi 09 octobre
Cycle II et III	Cycle II et III	Cycle I
Betty Bone	Nicolas Bianco-Levrin	Samuel Ribeyron

Médiathèque Jean Moulin - 70, rue Aimé Dannel - 60280 Margny-lès-Compiègne

Tél. : 03 44 36 31 55 - mediatheque@mairie-margnylescompiègne.fr

www.mediatheque-margnylescompiègne.fr

Heures d'ouvertures : mardi de 14h à 18h - mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

vendredi de 14h à 18h - samedi de 10h à 17h



# Lisons le 7<sup>e</sup> art



# Lisons le 7<sup>e</sup> art

Ou comment littérature et cinéma sont intimement liés

On ne compte plus aujourd'hui le nombre de films dont le titre est suivi de la mention « d'après l'œuvre de... ». Chronologiquement, ces deux arts sont très éloignés. La littérature puise ses racines dans l'antiquité alors que le cinéma naît sous la révolution industrielle. Pour autant, ils ont en commun le goût de raconter, en mots ou en images. Autre analogie, ces deux arts sont écriture, avec une nuance, comme le souligne Robert Bresson : « le cinématographe est une écriture avec des images en mouvements et des sons ». Mais quelles relations la littérature et le cinéma entretiennent-ils ? Commensalisme ou symbiose ? Adaptation ou interprétation ? Le roman est-il « la muse » du cinéaste ? Quelles libertés, quelles limites pour ce dernier ? Quel regard porte l'auteur sur le cinéaste et réciproquement ? Notre scénario est simple : partager avec vous ces réflexions et d'autres encore, et y trouver réponses ensemble...  
Le cinéma et la littérature, notre invité d'honneur **Nicolas Bianco-Levrin**, auteur-illustrateur, réalisateur, les connaît bien ! À l'instar de son affiche, tel un félin, il oscille de l'un vers l'autre avec légèreté et habileté. Guidés par sa lumière, il vous ouvre le chemin. Prenez place, le générique va commencer...

## EXPOSITIONS

du 23 septembre au 17 octobre - Entrée libre - Tout public

**Cabinet de curiosités** : **Nicolas Bianco-Levrin** permet la découverte des principes fondamentaux de l'animation grâce à d'étranges machines tels le zootrope et autre praxinoscope... en passant par les étapes préparatoires d'un film d'animation... Pour enfin, dans la chaleur d'une cabine de projection, découvrir des courts-métrages de l'artiste réalisés en papier découpé...

**Les Ombres qui s'animent** : Cette exposition présente les pantins des personnages et les décors des courts-métrages *Ben Hora*, (*R*), *Patakès*, et *Gustave XIV*, issus de plusieurs années de collaboration entre **Nicolas Bianco-Levrin** et **Julie Rembauville**.

## PROJECTIONS - ANIMATIONS

Samedi 26 septembre

**11h - Projection** : *Les Quatre saisons de Léon*, films d'animation réalisés par **Antoine Lanciaux**, **Pierre-Luc Granjon** et **Pascal Le Nôtre**, création graphique de **Samuel Ribeyron**.

1<sup>ère</sup> partie : *L'Hiver de Léon* et *Le Printemps de Mélie*. De 4 à 6 ans - Sur réservation

**De 17h à 19h - Tournoi de jeux vidéo** : En duo, le temps d'un jeu, devenez des héros du grand écran. À partir de 10 ans - Sur réservation

Samedi 03 octobre

**14h30 et 16h30 - Projection** : *Patakès et autres histoires*, courts-métrages d'animation de **Nicolas Bianco-Levrin**. Tout public à partir de 8 ans - Sur réservation

**20h30 - Atelier bruitage** : Écouter, chercher, apprivoiser un son pour créer un bruitage... **Alain Plataiu**, artiste bruitier, vous fait découvrir ce métier méconnu du 7<sup>ème</sup> art, démonstrations à l'appui. Vous pourrez même vous y essayer. Tout public à partir de 8 ans - Sur réservation

Lundi 05 octobre de 14h à 17h

**Rencontre Partage** - *Tout bouge ! Les livres, les images et les tout-petits...* En partenariat avec l'association **Grandir Ensemble**, **Joëlle Turin**, critique et formatrice en littérature de jeunesse, nous parlera des livres, des images et des activités partagées qui accompagnent les tout-petits dans ce besoin constant d'expression et de relation. *Public adulte* - Sur inscription au 03 44 86 67 98

Mercredi 07 octobre à 16h30

**Projection** : *Les Quatre saisons de Léon*. 2<sup>de</sup> partie : *L'Été de Boniface* et *L'Automne de Pougne*. De 4 à 6 ans - Sur réservation

## 16<sup>ème</sup> SALON DU LIVRE

Samedi 10 octobre

14h Ouverture et inauguration du salon.

14h30-17h30 **Atelier Jumping jack - Super Héros** : Venez créer votre pantin articulé avec l'association **Matières Premières**. Les Super héros qui vous font rêver, prendront forme et vie entre vos mains. De 8 à 12 ans - Sur réservation

15h Rencontre tout public avec l'auteur-illustrateur et réalisateur **Nicolas Bianco-Levrin** où l'image sera au cœur des échanges... fixe ou animée, faut-il choisir ? Séance de signatures.

16h30 Un décor confère un espace, une atmosphère... **Samuel Ribeyron**, auteur-illustrateur et réalisateur, évoquera cet élément dans les films d'animation.

17h30 **L'Atelier Musical de l'Oise** vous propose un entracte ludique : « Bonbons, esquimaux, chocolats ! », que nenni, mais écouter un extrait musical et identifier le film associé, oui !

20h30 **Littérature et cinéma** : Ciné-conférence de **Christophe Champclaux**. Cet historien du cinéma et auteur, fera la lumière sur le lien quasi viscéral entre littérature et cinéma mais aussi sur la complexité, pour le réalisateur, d'adapter l'écrit au grand écran. Démonstration au gré de genres littéraires différents et de larges extraits de films, telle la fantasy avec *Game of thrones...*  
*Tout public ado-adulte* - Sur réservation

Dimanche 11 octobre

14h Ouverture du salon.

15h Votre patience est récompensée... voici venu le moment de découvrir les lauréats de la 5<sup>ème</sup> édition du **Prix Ficelle**.

15h30 **Claude Gauteur**, historien du cinéma et auteur d'essais, évoquera la vie et la filmographie d'une star au physique de séducteur, une vraie *Gueule d'amour*. Dans son livre : *Jean Gabin, du livre au mythe*, il s'interroge sur les relations entre l'acteur et ses personnages incarnés à l'écran.

15h30-17h30 **Lire avec Bébé** par l'association **Grandir Ensemble**.

16h30 Rencontre tout-public avec l'auteur et scénariste **Philippe Moreau-Sainz**. Il évoquera notamment ses projets en lien avec le roman d'**Alexandre Dumas**, *Le Meneur de loups*. Le profil de cet artiste picard, permettra une mise en parallèle entre les univers littéraire et cinématographique.

18h Projection de la *Belle et la Bête*, film fantastique, réalisé par **Jean Cocteau** en 1946, version restaurée. L'adaptation du conte éponyme de **Jeanne-Marie Leprince de Beaumont**, servie par une distribution prestigieuse, est un chef d'œuvre du 7<sup>ème</sup> art. *Tout public dès 8 ans* - Sur réservation

« C'était la dernière séance et le rideau sur l'écran est tombé... »

Entrée libre - Animations gratuites